

Всероссийский конкурсный отбор проектов
«Женщины за здоровое общество»

СКАЗКА-КВЕСТ «ПРОБУЖДЕНИЕ ГОЛОСА»

Специальная Номинация 4:
Ментальное здоровье

Руководитель команды:
Галина Матвееенко, ИП Матвееенко Г.Л.
РФ, Ставропольский край, г. Ставрополь



ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ

73% женщин в России испытывают страх публичных выступлений

→ **45%** из них избегают карьерных возможностей из-за неуверенности в голосе.

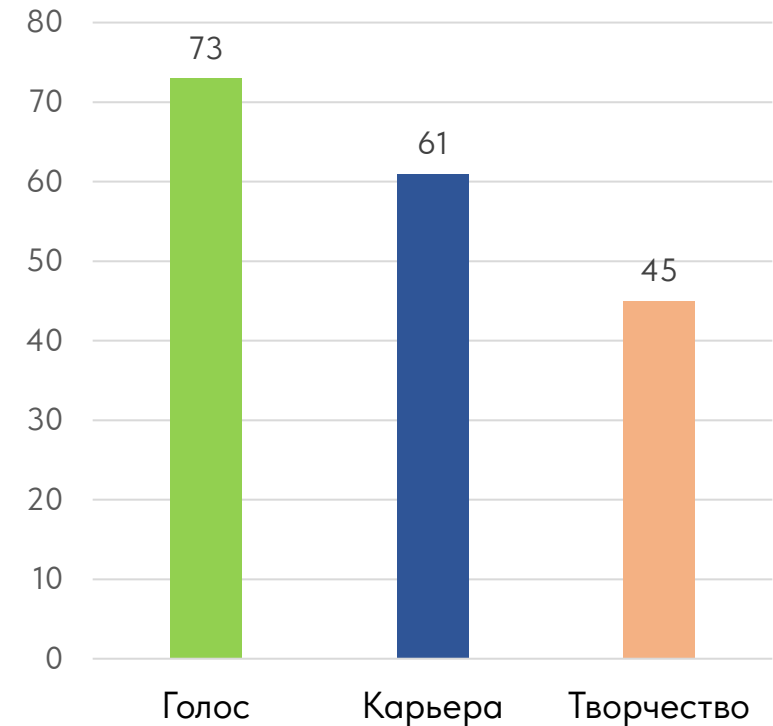
Каждая 3-я считает свой голос «недостаточно красивым» для самовыражения (опрос ВЦИОМ, 2023).

Социальные стереотипы:
«Женщина должна говорить тихо»,
«Петь могут только избранные».

Последствия:

- Подавленный творческий потенциал.
- Ограничения в карьере (переговоры, презентации, лидерство).
- Эмоциональные зажимы → снижение качества жизни

*«Неуверенность в голосе — одна из ключевых причин гендерного разрыва в публичных профессиях»
(Harvard Business Review, 2022)*



Страхи женщин, %
(опрос ВЦИОМ, 2023)

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- 1** Рост запроса на самореализацию:
68% женщин 25-45 лет ищут форматы для творческого развития
(данные Яндекс.Вордстат, 2024)
- 2** Тренд на геймификацию:
Обучение через игру повышает вовлеченность на 40%
(исследование TalentLMS, 2023)
- 3** Сила сообществ:
89% женщин отмечают, что поддержка единомышленниц критически важна для их роста (опрос Forbes Women, 2023)

*Проект уже помог 45 женщинам за 3 потока:
87% стали чаще использовать голос в работе и творчестве
92% рекомендуют курс подругам*



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Кто они:

- Женщины 25-50 лет, которые хотят звучать уверенно, но сталкиваются со страхом критики, зажимами или стереотипами («не умею петь», «мой голос некрасивый»).
- Творческие личности, мечтающие раскрыть потенциал голоса для карьеры, хобби или личной гармонии.
- Те, кто ищет «не просто курс», а вдохновляющее сообщество и игровой формат для роста

Сегменты:

1. «Сомневающиеся» (60%):

- Не верят в свои силы, боятся выступить даже среди друзей.
- Нуждаются в психологической поддержке и безопасной среде.

2. «Искательницы роста» (30%):

- Уже занимаются вокалом, но хотят системных знаний и новых техник.
- Ценят геймификацию и обратную связь от эксперта.

3. «Творческие активистки» (10%):

- Лидеры сообществ, блогерши, коучи.
- Стремятся использовать голос как инструмент влияния.

СТАДИЯ ПРОЕКТА. ЗРЕЛОСТЬ ПРОЕКТА

Завершённый проект/**успешная практика (кейс)** (проект продуман, есть команда, ресурсы, проект прошел внедрение на целевой аудитории, может быть использован как «лучшая практика» для масштабирования на других площадках или расширении целевой аудитории)

3 завершенных потока



45 участниц прошли квест

87% отметили рост уверенности в голосе (по итоговым опросам)

Проект доработан и готов к масштабированию:

- Улучшена система геймификации (новые механики мотивации)
- Полная автоматизация прохождения квеста
- Внедрены короткие видео-уроки (выжимка основного контента)
- Добавлены шаблоны для быстрой проверки домашних заданий



Марина Могильная

Я не ожидала, что получу столько реально рабочей информации, которая в максимально короткий срок даст такие плоды и изменения в голосе и тембре. И не потому, что сомневалась в профессионализме Галины, я просто не знала, что есть ускоренные методы по раскрытию голоса, я всегда думала, что это только годы и годы тренировок. Ещё больше удовольствия я получила в эмоциональном плане. Квест раскрыл мои давние желания, которые из-за обыденности вещей были брошены в дальний угол сознания. А конкретнее, мне действительно важно получать признание и добиваться новых успехов, я кайфую от ощущения себя красивой и яркой, а мы так часто ведём себя скромно и тихо, потому что так якобы правильно. А вы точно уверены? А вы проверяли???? Советую ❤️❤️❤️

26 янв в 0:02 Ответить



Его Любимочка

Вай как это было прекрасно 😊🔥 Спасибо, ты действительно знаешь как сделать всё в лучшем виде 🙌! Этот квест дал такие крутые откровения и точки роста! Хорошего тебе отдыха и ресурсного состояния после, ждём 🔥 продолжения в закрытом клубе 🙌

25 янв в 22:26 Ответить



МИССИЯ ПРОЕКТА



«Помочь женщинам
обрести силу голоса,
который меняет жизнь:
через вокальный квест-интенсив
раскрываем уверенность,
творчество и власть
самовыражения.

Играем, поем, преобразуемся -
вместе»

ЦЕЛИ ПРОЕКТА

1 **Голос как суперсила**
Раскрыть вокальный и личностный потенциал женщин через игровой формат

2 **Сообщество без страха**
Создать поддерживающее сообщество для творческой самореализации

3 **Эффект на годы**
Обеспечить долгосрочный эффект обучения

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Прохождение в своем темпе: вокал + квест-игра
- Личная обратная связь по домашнему заданию
- Закрытая группа
- Чат поддержки
- Бессрочный доступ к урокам
- Игровая валюта → скидки

СУТЬ ПРОЕКТА

Выбери 1 из 4 героинь, чья история станет твоей

«Пробуждение Голоса» — это вокально-психологический квест, где голос становится ключом к свободе, силе и самореализации

Русалочка

«От молчания — к голосу, который достоин любви»
Её путь: Преодолеть жертвенность, чтобы зазвучать для себя



Элиза

«От немоты долга — к слову, которое меняет правила»*
Её путь: Научиться говорить «нет» и защищать свои границы



Шахерезада

«От выживания — к голосу, покоряющему тысячи сердец»
Её путь: Превратить истории в оружие влияния



Ла Лоба

«От страха силы — к песне, которая воскрешает души»
Её путь: Обрести первозданную мощь голоса через дикую свободу



МЕХАНИКА ПРОЕКТА

- 1 После регистрации в проекте участница получает доступ в закрытую группу ВК Пробуждение Голоса, подписывается на чат-бот в сообщениях группы по кодовому слову ХОЧУ В СКАЗКУ. Через бот начинают приходить сообщения.
- 2 После приветствия и объяснения правил идет выбор героини путем нажатия на кнопку. Каждая кнопка ведет в отдельную ветку прохождения со своими сказочными эпизодами жизни
- 3 Каждый сказочный эпизод построен по принципу "триггер-решение" и проводит участницу через внутреннее сопротивление к красивому голосу и новому ощущению себя, и, как следствие - к новому качеству

Триггеры:

- право на жизнь
- право на красоту
- право быть разной
- право на молчание
- право на отдых
- право выбирать
- право на "Темную сторону" (архетип Тени по Юнгу)
- право идти своим путем

МЕХАНИКА ПРОЕКТА

«Твой голос что-то значит»

- 4 Внутри сказочных эпизодов зашита интерактивная игра и задания: сделай упражнение, нажми соответствующую кнопку с решением. Это превращает прочитывание сказки в ее проживание
- 5 К каждому сказочному эпизоду привязан урок-эфир в записи с упражнениями по раскрытию голоса. Каждое упражнение перекликается со смыслом сказки
- 6 После каждого урока приходит задание на выбор песни. Участнице предлагается записать песню и прислать в общий чат для обратной связи от ведущей проекта. Запись песни рекомендуется делать через программу для смартфона StarMaker, либо любым другим способом. Каждая участница получает гайд по работе с этой программой в качестве бонуса. Всего за проект участнице предлагается спеть 9 песен и повторить первую после последнего урока. Из 1 и последнего задания монтируется красивое до/после для каждой участницы, прошедшей сказку до конца (поощрение)
- 7 Запись и сдача домашнего задания - по желанию. За сдачу задания участница получает игровую монетку, которую после завершения проекта можно обменять на скидку в других моих проектах или на уроки вокала. Начисление монеток происходит автоматически по хештегу в сервисе Автопилот-Конструктор. Основной чат-бот - в сервисе Senler VK.
- 8 Продвижение по боту происходит по нажатию кнопки, это позволяет проходить Сказку в своем темпе. Минимальное время прохождения - 21 день. Максимальное - неограниченно. При отсутствии нажатия на кнопку участницей ей приходят напоминания раз в три дня с предложением продолжить Путь своей героини.
- 9 Безопасность участницы обеспечивается ритуальным выходом из роли после сказочного эпизода: "Я не моя героиня, я - имя участницы"

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

- ✓ улучшение звучания и качества голоса
- ✓ улучшение навыков пения и сценической речи, мобильная запись голоса, работа с приложениями для записи песен для смартфона
- ✓ повышение самооценки, улучшение качества жизни
- ✓ доступ в поддерживающее сообщество единомышленниц, поющих женщин
- ✓ смелость в социальном проявлении себя (большинство участниц после прохождения Проекта легко выкладывают свое пение в открытый доступ в своих соцсетях и говорят про то, что до прохождения не смели об этом даже мечтать)
- ✓ большинство участниц отмечают улучшение рабочих и личных отношений после прохождения проекта
- ✓ возможность заниматься своим хобби (вокалом) в удобное время и в удобном месте (онлайн формат)

ИНФОРМАЦИЯ О ТЕКУЩЕМ СТАТУСЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект готовится в запуск для авто-прохождения

Преимущества перед форматом курса:

- возможность проходить в своем темпе
- бессрочный доступ к урокам и выбранной сказочной ветке
- выбор интенсивности участницей
- необходимое время для проживания внутренних изменений
- отсутствие дедлайнов

Сохраняется:

- поддерживающая среда
- обратная связь



КАНАЛЫ ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОЕКТА



- Сайт <https://vk.link/vocal26>
- личный профиль ВК
<https://vk.com/galinamatveenko>,
- сообщество <https://vk.com/vocal26>
- Telegram-канал
https://t.me/otrazhenie_vocal26
- Авито
https://m.avito.ru/stavropol/predlozheniya_uslug/shkola_vokala_muzyki_i_aktorskogo_masterstva_1835661817?ysclid=m9ftzicki7667921620

РЕСУРСЫ

✓ Уже есть:

1. Помещение → Проведение офлайн-воркшопов, запись уроков.
2. Сайт → Платформа для регистрации, хранения материалов, онлайн-концертов.
3. Написанные и отлаженные чат-боты, автоматизация проекта

📦 Запрашиваемые средства:

1. Реклама и продвижение

- Таргетированная реклама (VK, Telegram, Авито) для привлечения 200+ новых участниц.
- Контент-стратегия: сторис, кейсы выпускниц, вебинары-«приманки».

2. Маркетинг-стратегия

- Анализ ЦА, сегментация аудитории (сомневающиеся/лидеры/активистки).
- Упаковка проекта для партнерств (коллабы с женскими сообществами, блогерами).

3. SMS-специалист

- контент-стратегия, воронка продаж, публикации контента;
- Повышение вовлеченности: +30% к завершению квеста (по данным прошлых потоков)



КОМАНДА ПРОЕКТА



Матвеенко Галина

Руководитель

Профессиональная певица, педагог с 17+ лет опыта (15 000 часов индивидуальной работы).

- Член ассоциации МА Divaln (международные стандарты вокала).
- Студентка **Московской Международной Академии** (практическая психология, 3 курс) → глубокая работа с зажимами и мотивацией участниц.
- **Роль в проекте:** Автор методики, ведущая эфиров, связующее звено между творчеством и психологией.



Анастасия Львова

Геймификатор, специалист по чат-ботам (опыт 7 лет).

- Создала систему игровой механики, ботов для учета прогресса и мотивационных рассылок.
- Роль: Обеспечивает вовлеченность через интерактив и «квестовую» динамику.



Матвеенко Алексей

Техническое обеспечение

- Программист с 20-летним опытом.
- Разработал техническую инфраструктуру: сайт, интеграцию сервисов (Autopilot, Senler), защиту данных.
- Роль: Отвечает за стабильность платформы и автоматизацию процессов.



Татьяна Красовская

Грантовый специалист

- Победитель грантовой программы «Старт», участник Startup Village от Сколково.
- Роль: Управление бюджетом, отчетность, поиск партнерств и новых возможностей для масштабирования